



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА МУРМАНСКА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

ПРИКАЗ

27.12.2017

№ _2566_

**О проведении городского конкурса школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»**

В целях развития и поддержки творческой деятельности обучающихся образовательных учреждений города Мурманска, расширения возможностей использования информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с приказом комитета по образованию администрации города Мурманска от 08.06.2017 № 1236 «Об утверждении плана мероприятий интеллектуальной, творческой, социальной и спортивной направленности с обучающимися и воспитанниками образовательных учреждений города Мурманска в 2017 – 2018 учебном году» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести в период с 12 февраля по 02 марта 2018 года городской конкурс школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования».

2. Утвердить Положение о городском конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск», состав оргкомитета и жюри, форму заявки, финансово-экономическое обоснование проведения городского конкурса школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» (Приложения №№ 1, 2, 3, 4, 5).

3. Поручить муниципальному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования города Мурманска

«Городской информационно-методический центр работников образования» (Демьянченко Н.А.) организовать проведение городского конкурса школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» и обеспечить условия для работы жюри.

4. Рекомендовать руководителям образовательных учреждений:

4.1. Создать условия для подготовки и участия обучающихся в городском конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск».

4.2. Направить в срок до 15 февраля 2018 года заявки на участие в городском конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» и представить конкурсные материалы в МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО.

5. Начальнику МБУО ЦБ (Науменко И.Н.) произвести соответствующие расчёты по исполнению настоящего приказа согласно финансово-экономическому обоснованию на проведение городского конкурса школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» (Приложение № 5).

6. Контроль исполнения приказа возложить на Корневу С.А., начальника отдела общего образования.

Председатель комитета

В.Г. Андрианов

Приложение № 1
к приказу от __27.12.2017__ № __2566__

ПОЛОЖЕНИЕ
о городском конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи городского конкурса школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» (далее – конкурс), порядок его проведения.

1.2. Конкурс проводится комитетом по образованию администрации города Мурманска и МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО.

1.3. Цель конкурса – интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие школьников посредством компьютерных технологий.

Основные задачи конкурса:

- выявление, поддержка и поощрение школьников, развивающих свой творческий потенциал в области информационно-коммуникационных технологий;
- приобретение участниками конкурса навыков работы с интернет-технологиями и компьютерной графикой;
- изучение участниками конкурса современных программных ресурсов для создания интернет-приложений и компьютерной мультипликации.

2. Участники конкурса.

Участниками конкурса являются обучающиеся муниципальных бюджетных образовательных учреждений города Мурманска.

Конкурс проводится для **трех возрастных групп**:

- младшая возрастная группа (2 – 5 класс);
- средняя возрастная группа (6 – 8 класс);
- старшая возрастная группа (9 – 11 класс).

3. Порядок организации и проведения конкурса.

3.1. Конкурс проводится в заочной форме в период с **12 февраля по 02 марта 2018 года**.

3.2. На конкурс могут быть представлены интерактивные приложения, двумерная статичная графика, двумерная и трехмерная анимация, компьютерные игры.

3.3. Конкурсные номинации:

Номинация «Интернет-приложения»

Для всех возрастных групп предлагается создание:

- тематического сайта.

Рекомендуемые темы:

- «**485** лет со дня основания Свято-Троицкого Трифонов Печенгского мужского православного монастыря»;
- «**225** лет со дня рождения подпоручика флотских штурманов, исследователя Баренцева и Белого морей Ивана Филипповича Казакова»;

- «**165** лет со дня рождения морского министра, адмирала, руководителя строительства военно-морских баз в Романове-на-Мурмане и Иоканьге Ивана Константиновича Григоровича»;
- «**110** лет со дня рождения мурманского писателя-мариниста Николая Николаевича Блинова»;
- «**110** лет со дня рождения океанолога, почётного полярника, доктора географических наук, Героя Советского Союза Михаила Михайловича Сомова»;
- «**105** лет со дня рождения моряка торгового флота, Героя Советского Союза, участника арктического конвоя PQ-16 в годы Великой Отечественной войны Бориса Ивановича Аказёнка»;
- «**100** лет со дня рождения лётчика истребительной авиации, Героя Советского Союза Алексея Степановича Хлобыстова»;
- «**100** лет со дня рождения разведчика, кавалера Ордена славы трёх степеней, участника обороны Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны, почетного гражданина города-героя Мурманска Ивана Андреевича Зайцева»;
- «**100** лет со дня рождения лётчика истребительной авиации, Героя Советского Союза Николая Александровича Кузнецова»;
- «**100** лет со дня рождения старшего мастера по добыче рыбы Мурманского тралового флота, Героя Социалистического Труда Павла Ивановича Городилова»;
- «**95** лет со дня рождения Героя Советского Союза Анатолия Федоровича Бредова»;
- «**90** лет со дня рождения писателя-мариниста Валентина Саввича Пикуля»;
- «**60** лет со дня основания Мурманского музыкального училища»;
- «**55** лет со дня посещения Мурманска и Кольского полуострова лидером кубинской революции Фиделем Кастро Русом»;
- «**55** лет со дня введения в эксплуатацию здания Мурманского областного драматического театра архитектора Александра Павловича Максимова»;
- «**50** лет со дня создания в городе Мурманске областной детской библиотеки»;
- «**45** лет первому массовому старту конкурса «Лыжня зовёт»»;
- «**40** лет со дня открытия астрономом Крымской астрофизической обсерватории Людмилой Васильевной Журавлёвой планеты, получившей имя «Мурманск»»;
- «**35** лет со дня вручения городу Мурманску ордена Отечественной войны I степени»;
- «**25** лет со дня регистрации Мурманского социально-благотворительного клуба родителей и детей-инвалидов «Надежда»»;
- «**25** лет со дня открытия Мурманского отделения Генерального консульства Финляндии в Санкт-Петербурге»;

- «25 лет со дня открытия в Мурманске Генерального консульства Королевства Норвегия;
- «15 лет со дня создания государственного природного биологического заказника регионального значения «Симбозерский».

Номинация «Интернет-приложения»

Для старшей возрастной группы предлагается создание:

- мобильного приложения;
- интерактивной карты.

Рекомендуемая тематика:

- «Памятные места моего города»;
- «Научно-исследовательские институты города Мурманска»;
- «Спортивные и оздоровительные центры города Мурманска»;
- «Волонтерские (добровольческие) центры города Мурманска»);

Номинация «Мультимедиа-технологии»

Младшая возрастная группа:

- двумерная статичная графика (открытка «Обложка моей любимой книги»);
- 2D – анимация (свободная тема).

Средняя возрастная группа:

- двумерная статичная графика (значок «80 лет Мурманской области»);
- 2D – анимация (свободная тема);
- видеоролик (рекомендуемые темы: «А мы ребята семидесятой широты», «Моё Заполярье», «Улицы моего города»).

Старшая возрастная группа:

- двумерная статичная графика (открытка «С 80-летием Мурманской области»);
- видеоролик (рекомендуемые темы: «Видео-гид. Памятные места моего города», «Видео-гид. Научно-исследовательские институты города Мурманска», «Видео-гид. Спортивные и оздоровительные центры города Мурманска», «Видео-гид. Волонтерские (добровольческие) центры города Мурманска»);
- 2D – анимация (свободная тема);
- 3D – анимация:
 - персонажная анимация для ТВ, компьютерных игр и анимационных роликов;
 - 3D скульптура (визуализация объектов – военной техники и судов, мемориалов, памятников города Мурманска);
 - модели персонажей для компьютерных игр и анимационных роликов;

- архитектурный и ландшафтный дизайн.

Номинация «Обучающие и развивающие компьютерные игры»

Старшая возрастная группа:

- игры, созданные с помощью игровых конструкторов и движков;
- программирование игр;
- Flash-игры;

В номинации «Компьютерные игры» тема работ свободная.

Номинация «Эссе»

Проводится для старшей возрастной группы.

Тема работ «Цифровая школа - «за» и «против».

Номинация «Прототипирование»

Проводится для всех возрастных групп.

На конкурс представляются самостоятельно спроектированные 2D и 3D компьютерные модели изделий для их дальнейшего изготовления на станке для лазерной резки и 3D принтере.

Рекомендуемые темы: «Маяки Мурманана», «Памятники города Мурманска».

4. Порядок представления и регистрации конкурсных работ.

4.1. Заявки на участие в конкурсе в электронном и печатном виде, конкурсные материалы, записанные на CD или DVD диск, принимаются **с 12 по 15 февраля 2018 года** (МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО, г. Мурманск, ул. Генералова, д. 1/13, 2 этаж, 3 кабинет, Мишина Яна Геннадьевна).

4.2. Заявка на участие в конкурсе оформляется отдельно по каждому направлению на каждую работу. Если работа коллективная, в заявке необходимо указать фамилии и имена всех авторов работы.

4.3. Каждое образовательное учреждение может представить **не более 10-ти работ** одной возрастной группы в каждой номинации.

4.4. Число авторов одной работы **не может превышать 3-х человек**. Если авторы проекта относятся к разным возрастным категориям, то регистрация проекта осуществляется по возрасту старшего из участников.

4.5. Работы, поданные на конкурс, должны содержать только русскоязычную информацию. Возможно использование в работах распространенных англоязычных слов и словосочетаний.

Работы, поступившие на конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются, организаторы конкурса оставляет за собой право некоммерческого использования присланных на конкурс работ.

5. Технические требования к работам.

5.1. Допустимое программное обеспечение и средства реализации компьютерных работ:

- 1) Интернет-приложения - HTML, C++, JavaScript, CSS, jQuery, Adobe PhotoShop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, PHP, Perl, CGI, ASP, ASP.NET, Java, Objective-C, Design patterns;
- 2) Мультимедиа – ToonBoom Tech., TB Solo/Digital Pro, Adobe Flash, Adobe PhotoShop, CorelDraw, 3DS Max, Adobe Premier, Adobe After Effects, Maya.

5.2. Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим требованиям:

- Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows7/8.
- **Все работы не должны требовать предварительной инсталляции.**
- При использовании нестандартных шрифтов необходимо, чтобы они были поставлены дополнительно с Вашей работой в каталоге «Fonts».

5.3. Сайт должен быть пригоден для просмотра в режиме офлайн (без линков на внешние программы) и должен удовлетворять следующим требованиям:

- Главный файл должен называться index.htm (расширение зависит от используемых средств - *.htm или *.html для обычной страницы, *.php для PHP скрипта, *.pl для Perl скрипта, *.asp для приложений, использующих технологию ASP и *.aspx для ASP.NET) и располагаться в корневом каталоге сайта.
- Все картинки должны быть собраны в отдельном каталоге в форматах *.gif, *.jpeg, *.png.
- Размер отдельного файла на сайте не должен превышать 100 Кб.
- **Если авторский сайт размещен в сети Интернет, то исходные файлы сайта должны быть предоставлены в оргкомитет.**
- Интерактивное приложение должно иметь файл запуска с именем index.exe, *.swf, *.php, *.html, *.perl, *.pl и т.д.

При оценке работ в номинации «Тематический сайт» основное внимание уделяется следующим аспектам:

- информационная полнота и полезность сайта (при этом жюри отдает предпочтение собственному наполнению сайтов, нежели копированию текстов и иллюстраций из чужих профессиональных интернет-приложений);
- дизайн (и его соответствие тематике сайта);
- возможность информационного расширения сайта;
- применение современных технологий и стандартов, используемых при разработке мобильных/веб-приложений.

В младшей возрастной группе (2 – 5 класс) преимущество отдается сайтам, выполненным не с помощью шаблонных средств разработки, расположенных на специализированных интернет-приложениях.

3) **В средней (6 – 8 класс) и старшей возрастных группах (9 – 11 класс)** проекты, разработанные только с помощью HTML, не допускаются. Для реализации работы необходимо использовать языки и технологии: HTML, HTML 5.0, C++, JavaScript, CSS, jQuery, AdobePhotoShop, AdobeDreamweaver, AdobeFlash, PHP, Perl, Python, Ruby, CGI, ASP, ASP.NET, Java, Objective-C, Design patterns, Silverlight.

При создании сайтов, мобильных приложений необходимо ВСЕ исходные файлы сайта предоставить в оргкомитет.

5.4. В номинации «Интерактивное приложение» принимаются обучающие интерактивные приложения с диалоговым взаимодействием по различным образовательным предметам. **В краткой пояснительной записке указывается: предмет, класс, тема, список источников (рекомендуемые Министерством образования и науки РФ учебники, словари, справочники, журналы и т.д.), Ф.И.О. и должность - учителя-руководителя работы.**

К мобильному приложению и интерактивной карте необходимо подготовить краткую аннотацию учителя-руководителя в произвольной форме, в которой обосновывается необходимость использования авторского мобильного приложения/интерактивной карты с точки зрения заявленной тематики.

Допускается использование специальных онлайн-сервисов и платформ для создания мобильных приложений, таких как, Andromo, AppsGeyser, Appery.io, AppMakr, Scanex Web-GIS Geomixer.

5.5. Номинация «Мультимедиа – технологии. Двумерная статичная графика».

Требования к статичным графическим работам, выполненным в Adobe PhotoShop и CorelDraw:

- Adobe PhotoShop. необходимо представить исходный файл, с расширением *.psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант и файл с расширением *.jpeg
- CorelDraw. Необходимо представить исходный файл (с расширением *.cdr) и файл с расширением *.jpeg
- В номинации «Двумерная статичная графика» оценивается оригинальность идеи и её техническое исполнение **(по анализу присланных исходных материалов).**

Исходные материалы помещаются в папку «ИСХОДНИКИ».

Не рекомендуется присылать на конкурс стандартные примеры, приведенные в учебных курсах по AdobePhotoShop, Corel и т.п.

Жюри **отклоняет** присланные на конкурс копии работ известных художников, работы, частично выполненные с элементами работ других авторов.

Жюри акцентирует внимание руководителей детских проектов на их персональную ответственность за предоставление конкурсных работ содержащих плагиат.

5.6. Номинация «Мультимедиа – технологии. Двумерная анимация».

Требования к анимационным работам, выполненным в Toon Boom Studio, TB Solo/Digital Pro, Adobe Flash:

- Необходим исходный файл (с расширением *.fla для Adobe Flash, *.tbs для ToonBoom и *.и файл с расширением *.swf)
- Оценивается сценарная проработка и оригинальность идеи, а также сама компьютерная реализация. Информацию об авторстве необходимо размещать не в начале, а в конце фильма.

В младшей возрастной группе работы могут быть выполнены под руководством педагога, но работу должен выполнять сам участник, а не преподаватель. Не приветствуется анимация уже готовых стандартных объектов, а также анимация, выполненная средствами Power Point.

5.7. Номинация «Мультимедиа – технологии. Трехмерная анимация»

Требование к анимационным работам, выполненным в 3DS Max:

- Необходим исходный файл (с расширением *.max и итоговый проект в формате *.avi или *.mov).
- Визуализированные файлы должны просматриваться в стандартном Windows Media Player
- Визуализированный файл не должен требовать установки дополнительного программного обеспечения.

В номинации «Трехмерная анимация» оцениваются сценарная проработка и оригинальность идеи, а также самостоятельная разработка различных трехмерных объектов и пр. Работы, построенные на типовых решениях и готовых трехмерных объектах, будут оцениваться ниже, чем собственные авторские разработки.

5.8. Номинация «Мультимедиа – технологии. Видеоролик».

На конкурс принимаются видео-работы **длительностью до 2-х минут.**

В роликах не допускается использование заимствованного фото и видеоматериала. Жюри оценивает как содержательную новизну и оригинальность, так и технологическое совершенство видеоролика.

Технические требования: видеоролик должен быть создан с разрешением не менее 720x576, закодирован с помощью одного из кодеков: DV, MPEG2, DivX, H.264, - и сохранен в формате *.avi, *.mpg или *.mp4, а также должен быть загружен на сайт конкурса в формате *.flv.

5.9. Номинация «Компьютерные игры».

Требования к компьютерным играм:

- необходим исходный выполняемый файл (расширение *.exe). Для игры в подноминации «Flash игра» необходим исходный файл (с расширением *.fla для Adobe Flash) и файл с расширением *.swf, *.exe;
- **выполнение файла, реализующего игру, не должно требовать установки дополнительного программного обеспечения.**

Если для запуска проекта требуется дополнительное специализированное программное обеспечение, то необходимо предоставить информацию о программном обеспечении и рабочие ссылки для скачивания.

5.10. Номинация «Эссе».

Эссе представляет собой краткое научно-публицистическое сочинение, отражающее личный взгляд автора относительно темы, концепции развития информационного общества. Композиционно эссе включает введение, основную часть и заключение.

Рекомендуемая тематика: «Цифровая школа - «за» и «против».

Жюри оценивает актуальность темы, авторство текста, полноту содержания и умение грамотно выразить свою точку зрения. Все работы проходят проверку на плагиат. Обязательным требованием к конкурсным работам является следование компьютерной тематике.

Требования к оформлению работы: работы принимаются в формате PDF, шрифт Times New Roman 14 pt, количество знаков – не более 5000, включая пробелы. Межстрочный интервал и отступ между абзацами – 1.0, поля – 2 см с каждой стороны, выравнивание – по ширине, красная строка – 1,25 см. Требования к оформлению заголовка – Times New Roman 14 pt, буквы прописные. Иллюстрации и изображения использовать не рекомендуется. Имя файла указывается на английском языке без пробелов (например: IvanovAleksandrAleksandrovich.pdf). PDF-файл необходимо заархивировать в формат ZIP или RAR.

5.11. Номинация «Прототипирование. 2D прототипирование».

На конкурс представляются самостоятельно спроектированные 2D компьютерные модели изделий для их дальнейшего изготовления на станке для лазерной резки из фанеры, гофрокартона, бумаги, оргстекла.

Возможные варианты изделий: пазлы, составные фигуры животных, насекомых (фигура проектируется в виде отдельных деталей и после резки собирается), составная мебель (например, детали стула могут быть спроектированы и вырезаны из 10 мм фанеры, затем собраны в единую конструкцию), шкатулки (из фанеры, оргстекла, гофрокартона), различные составные модели и т.д.

Требования к файлам проектов.

- 1.Файл должен быть сохранен в 12 версии CorelDraw.
- 2.Модель должна быть выполнена в масштабе 1:1, рабочее поле станка 1200x900/
- 3.Все должно быть выполнено в кривых.

4. Все линии должны быть не прозрачными и выполнены толщиной - сверхтонкий абрис.

5. Все прорезаемые контуры должны быть замкнутыми.

6. В режиме «Контур» (Wireframe) осмотрите все кривые и ликвидируйте ступеньки, изломы, плохое сопряжение дуг. Расстояние между контурами — не менее 0,9 мм.

7. Если вырезается сборная конструкция, то необходимо учитывать, что диаметр луча составляет примерно 0,1 мм и вырезаемое отверстие диаметром 5 мм реально получится 5,1 мм.

5.12. Номинация «Прототипирование. 3D прототипирование».

На конкурс представляются самостоятельно спроектированные 3D компьютерные модели изделий для их дальнейшего изготовления на 3D принтере.

Возможные варианты изделий: объемная эмблема или логотип школы, модель здания города Мурманска, оригинальные фигурки животных, насекомых Заполярья и т.д.

Рабочая область построения модели – 10x10x10 см.

Требования к файлу для изготовления 3D модели.

Программа печати способна интерпретировать файлы следующих типов:

- файлы *.stl* - файлы монохромных трехмерных моделей, экспортируемые некоторыми программами САПР для трехмерного моделирования;
- файлы *.wrl* (также известны, как файлы *VRML*) - цветные файлы, которые экспортируются многими программами САПР для трехмерного моделирования;
- файлы *.ply* - файлы цветных трехмерных моделей, экспортируемые некоторыми программами САПР для трехмерного моделирования;
- файлы *.3ds*;
- файлы *.gis* – файлы, создаваемые в программах географических информационных систем (ГИС);
- файлы *.sfx* - файлы цветных трехмерных моделей, экспортируемые программой SolidView Pro. Минимальная толщина стенок пустотелой модели рекомендуется не менее 1 мм.

6. Правила отказа в регистрации работ.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять работы, содержащие

- рекламную информацию;
- нецензурные и грубые выражения;

- ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- призывы к нарушению действующего законодательства и высказывания расистского характера;
- нарушение закона «Об авторских и смежных правах»;
- несоблюдение правил и технических требований, установленных настоящим положением.

Проекты, зарегистрированные авторами на конкурс, должны быть выполнены самостоятельно.

7. Способы представления работ на конкурс.

Номинация «Интернет приложения»

Работы размещаются в сети Интернет и на электронном носителе информации (лазерном диске CD-R, DVD-R, флэш-накопителе).

При этом для размещения сайта не рекомендуется использовать хостеры с низкой пропускной способностью канала.

Исходные файлы должны быть отправлены в оргкомитет конкурса «Цифровой берег – Мурманск».

Номинации «Мультимедиа-технологии», «Компьютерные игры», «Эссе», «Прототипирование»

Работы представляются на электронном носителе информации (лазерном диске CD-R, DVD-R, флэш-накопителе).

8. Общие критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие тематике конкурса;
- оригинальность авторской идеи;
- оригинальность дизайнерских решений;
- умение раскрыть выбранную тему;
- качество технического исполнения;
- достоверность представленных фактов;
- соблюдение орфографических норм;
- соответствие конкурсной работы статьям закона «Об авторских и смежных правах».

9. Руководство и методическое обеспечение конкурса.

9.1. Общее руководство конкурсом осуществляет комитет по образованию администрации города Мурманска, МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО.

9.2. Комитет по образованию администрации города Мурманска:

- формирует состав оргкомитета конкурса;
- определяет сроки, порядок и место проведения конкурса;
- утверждает состав жюри;
- устанавливает номинации конкурса.

9.3. Оргкомитет конкурса:

- определяет критерии оценки конкурсных работ;
- разрабатывает порядок проведения конкурса;
- обобщает итоги конкурса;
- обеспечивает своевременное информирование общеобразовательных учреждений о проведении конкурса.

9.4. Жюри конкурса:

- заполняет на каждую конкурсную работу экспертный лист, где указываются полный набор оценок в соответствии с критериями и с обязательным выставлением итогового балла.

9.5. Информация, содержащаяся в экспертных листах жюри, является конфиденциальной.

10. Подведение итогов конкурса.

10.1. С 16 по 27 февраля 2018 года - работа жюри и подведение итогов конкурса по номинациям.

10.2. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами комитета по образованию администрации города Мурманска, призами.

10.3. На конкурсе учреждены специальные дипломы:

- за самую оригинальную идею;
- за актуальность темы;
- за лучший дизайн.

10.4. По итогам конкурса издается приказ комитета по образованию администрации города Мурманска.

10.5. По итогам конкурса победителям и призерам конкурса рекомендуется участвовать в ежегодном Международном конкурсе компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер – 2018» (регистрация на сайте www.digitalwind.ru). Победители и призеры конкурса имеют право на начисление баллов индивидуальных достижений при поступлении в Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А. в соответствии с Порядком учета индивидуальных достижений поступающих при приеме в Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А. на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета.

Приложение № 2
к приказу от __27.12.2017__ №_2566_

Состав
оргкомитета городского конкурса школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»

Председатель:

Демьянченко Н.А., директор МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Заместитель председателя:

Мишина Я.Г., методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Члены оргкомитета:

Логинов Д.В., ведущий программист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Розов В.В., ведущий электроник МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Приложение № 3
к приказу от __27.12.2017__ №_2566_

Состав
жюри городского конкурса школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»

Председатель жюри:

Ворон М.Н., директор МБОУ г. Мурманска СОШ № 38

Члены жюри:

Железняк В.А., методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Коноплев А.А., учитель информатики МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 7»

Краснов П.С., заведующий кафедрой государственного и муниципального управления ГАУДПО МО «ИРО» (по согласованию)
Логинов Д.В., ведущий программист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО
Мишина Я.Г., методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Приложение № 4
к приказу от __27.12.2017__ №_2566_

Заявка
на участие в городском конкурсе школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»

ОУ _____

| ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ | |
|--|--|
| Фамилия, имя | |
| Возраст | |
| Название образовательного учреждения | |
| Класс / группа участника конкурса | |
| ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ | |
| Номинация | |
| Вид конкурсной работы | |
| Название конкурсной работы | |
| Категория конкурсной работы: индивидуальная/групповая | |
| ИНФОРМАЦИЯ О РУКОВОДИТЕЛЕ АВТОРА КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ | |
| Фамилия, имя, отчество | |
| Название образовательного учреждения, должность | |
| Телефон для контактов | |

Директор ОУ

М П

Примечание: заявка на участие в конкурсе оформляется отдельно на каждую работу.