



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА МУРМАНСКА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ПРИКАЗ**

\_\_20.09.2019\_\_

№ \_\_1721\_\_

**О проведении муниципальной выставки  
декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства  
и проектов по технологии  
«Северный морской путь: история, настоящее, будущее»**

В целях выявления, раскрытия и поддержки творческого потенциала школьников, популяризации науки и технологий, продвижения среди обучающихся идеи ценности научного знания о Северном морском пути, расширения их кругозора, в соответствии с планом работы муниципального бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» на 2019–2020 учебный год **п р и к а з ы в а ю**:

1. Провести в период с 01 по 21 ноября 2019 года муниципальную выставку декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее» (далее – выставка) по следующим направлениям:

- творческий проект,
- изобразительное искусство,
- декоративно-прикладное творчество.

2. Утвердить Положение о муниципальной выставке декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее», состав оргкомитета по проведению выставки, финансово-экономическое обоснование расходов на проведение выставки (Приложения №№ 1, 2, 3).

3. Директору муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения г. Мурманска «Средняя общеобразовательная школа № 43» (Вишневская Н.Н.) создать условия для проведения муниципальной выставки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и

проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее».

4. Руководителям образовательных учреждений:

4.1. Создать условия для подготовки и участия обучающихся в выставке.

4.2. Направить в срок до 08 ноября 2019 года заявку на участие в выставке в соответствии с требованиями, указанными на сайте [zko.edu.murmansk.ru](http://zko.edu.murmansk.ru).

4.3. Направить в срок до 11 ноября 2019 года работы участников выставки в МБОУ г. Мурманска СОШ № 43 в соответствии с требованиями.

5. Поручить муниципальному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» (Демьянченко Н.А.) оперативное руководство по подготовке и проведению муниципальной выставки изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее».

6. Начальнику МБУО ЦБ (Науменко И.Н.) произвести соответствующие расчёты по исполнению настоящего приказа согласно финансово-экономическому обоснованию расходов на проведение выставки (Приложение № 3).

7. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на Корневу С.А., начальника отдела общего образования.

**Заместитель председателя комитета**

**Н.П. Кочнева**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о муниципальной выставке декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи муниципальной выставки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее», порядок ее проведения.

1.2. Муниципальная выставка декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее» проводится в рамках мероприятий IX Всероссийского фестиваля науки «НАУКА0+».

1.3. Основная цель выставки – популяризации науки и технологий, продвижение среди обучающихся идеи ценности научного знания о Северном морском пути.

1.4. Задачи выставки:

- выявление молодых талантов, поддержка творчески одарённых обучающихся;
- содействие развитию творческих способностей школьников, применению их творческого и интеллектуального потенциала к решению проблем арктического региона;
- привлечение внимания широкой общественности к созидательно-творческой деятельности детей как средству их самовыражения и реализации.

1.5. Организаторами муниципальной выставки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее» являются комитет по образованию администрации города Мурманска и МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО.

#### **2. Участники выставки**

2.1. Участниками выставки являются обучающиеся муниципальных общеобразовательных учреждений и учреждений дополнительного образования города Мурманска.

2.2. Возраст участников от 7 до 18 лет:

- младшая возрастная группа – 7-10 лет;
- средняя возрастная группа – 11-14 лет;

- старшая возрастная группа – 15-18 лет.

### **3. Порядок организации и проведения выставки**

Муниципальная выставка декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее» организуется в очном формате.

В каждой номинации рассматриваются работы отдельных авторов и творческих коллективов. Каждый участник может представить 1 работу в номинации.

Выставка проводится по следующим направлениям:

#### **I. Творческий проект.**

Самостоятельная или коллективная работа обучающихся, содержащая субъективную или объективную новизну и предусматривающая создание готового изделия или получение общественного полезного результата.

На выставке представляются объекты проектирования (предметы, макеты, модели, костюмы, меню, интерактивные карты и т.д.) по актуальным проблемам освоения Северного морского пути и развития арктических территорий.

Защита проекта проходит с использованием презентации объемом не более 15 слайдов и включает: обоснование проекта, техническую документацию, экономический расчет и представление объекта проектирования. Автор/авторы проекта раскрывают: положительные и отрицательные стороны выполненного проекта; этапы работы над проектом; роль каждого участника команды проектировщиков в создании объекта проектирования; возможные пути реализации изделия. Представляют рекламу проекта (листовка, буклет, баннер и т.д.)

На устную защиту творческого проекта с использованием презентации отводится до 7 минут, на вопросы жюри - до 3 минут. Возможно театрализованное представление проекта.

Во время защиты проекта автор/авторы проекта должны быть готовы ответить на связанные с проектом вопросы жюри, возникшие во время защиты, и на вопросы гостей выставки.

#### **II. Изобразительное искусство.**

Виды изобразительного искусства:

- живопись (портрет, пейзаж, натюрморт, марина, анимализм, батальный жанр, архитектурная и историческая живопись);
- графика (станковая и декоративная: рисунки из книг, открыток и другие графические изображения);
- скульптура (3D-скульптура и рельефная скульптура: лепка);
- архитектура (дизайн интерьера: эскизы, чертежи, схемы и объемное проектирование: масштабное создание/макеты зданий и сооружений).

Представленные на выставку работы выполняются от лица участников «арктических художественных экспедиций» и призваны показать красоты

загадочного полярного мира. Авторы работ присутствуют на выставке и должны быть готовы ответить на вопросы жюри и гостей выставки.

### **III. Декоративно-прикладное творчество.**

Виды декоративно-прикладного творчества:

- аппликация;
- валяние;
- вышивание;
- вязание;
- шитье;
- ткачество;
- художественная обработка материалов (резьба, художественная роспись, работа с берестой);
- выжигание;
- декупаж;
- мозаика;
- плетение;
- керамика (в том числе работы из солёного теста, гипса);
- чеканка;
  - скрапбукинг;
  - художественная обработка кожи и меха;
  - художественный текстиль (гобелен, роспись и выжигание по шелку, коллажи из ниток, бисероплетение, художественная вышивка, традиционные игрушки и куклы, пошив одежды, фрагменты отделки одежды, лоскутная техника и т.д.);
- флористика и другие.

Работы авторов представляют **традиционное и современное** декоративно-прикладное искусство народов Крайнего Севера и жителей арктических регионов. Авторы работ присутствуют на выставке и должны быть готовы ответить на вопросы жюри и гостей выставки, связанные с материалами, техникой выполнения и функциональным признакам использования авторской работы.

#### **4. Порядок предоставления работ**

Заявки на участие в выставке направляются в соответствии с требованиями, указанными на сайте [zko.edu.murmansk.ru](http://zko.edu.murmansk.ru), **в срок до 08 ноября 2019 года.**

Работы и письменные заявки сдаются **в период с 09 по 11 ноября 2019 года** в оргкомитет конкурса: МБОУ г. Мурманска СОШ № 43 (г. Мурманск, ул. Книповича, 36-а, 2 этаж, кабинет заместителя директора по ВР).

Заявка на участие в выставке оформляется отдельно по каждому направлению и на каждую работу. Если работа коллективная, в заявке необходимо указать фамилии и имена **всех** авторов работы.

В заявке указываются:

- сведения об авторе (фамилия, имя, возраст, класс, образовательное учреждение),
- сведения о руководителе работы (фамилия, имя, отчество педагога, должность, предмет, образовательное учреждение),
- направление,
- название работы.

Заявка заверяется подписью директора и печатью общеобразовательного учреждения или учреждения дополнительного образования.

**Принимаются работы, оформленные в соответствии с требованиями к работам каждого из направлений.**

### **5. Конкурсные требования и критерии оценки по направлениям Творческий проект.**

Каждый творческий проект должен быть с паспортом, включающим следующую информацию:

1. Название работы.
2. Техника исполнения.
3. Материалы.
4. Фамилия, имя автора/авторов, возраст, класс, образовательное учреждение.
5. Ф.И.О. педагога.
6. Должность педагога, предмет.

Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- **Качество исполнения проекта**(уровень мастерства).
- **Изобретательство** (оценивается новизна методов изготовления и конструирования изделия, опирающаяся на существующие научные теории и технические достижения в данной сфере).
- **Конструирование** (оценивается схема, чертежи деталей изделия, план выполнения работ по изготовлению задуманного изделия).
- **Творчество** (оценивается уникальность, неповторимость и оригинальность результата творческого проекта).
- **Проектирование** (оценивается полнота процесса работы над созданием творческого проекта: сбор теоретических сведений и справочной информации; описание этапов работы над продуктом проекта; изложение технических и экономических характеристик проекта; изложение выводов).
- **Реклама проекта** (слоган/эмблема рекламируемого продукта, привлекающие внимание и отражающие основное назначение изделия).

**Декоративно-прикладное творчество.**

Предметы декоративно-прикладного творчества и макеты в контексте темы выставки «Северный морской путь: история, настоящее, будущее» сопровождаются этикеткой, включающей следующую информацию:

1. Название работы.
2. Техника исполнения.
3. Фамилия, имя автора, возраст, класс, образовательное учреждение.
4. Ф.И.О. педагога.
5. Должность педагога, предмет.

Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- Соответствие теме.
- Качество исполнения, уровень мастерства.
- Оригинальность, творчество, новаторство.
- Сохранение и использование народных традиций.
- Соответствие работы возрасту автора/авторов.
- Эстетический вид работы.

### **Изобразительное искусство.**

Живописные и графические работы выполняются на бумаге, холсте формата А2 (420\*594 мм), А3(297\*420 мм) в любой технике: коллаж, графика, акварель, гуашь, масло, тушь, перо, карандаш, уголь, и т.д.

**Живописные и графические работы предоставляются в паспорту с возможностью крепления на стену.**

Работы по направлению «Изобразительное искусство» сопровождаются этикеткой, включающей следующую информацию:

1. Название работы.
2. Техника исполнения.
3. Фамилия, имя автора, возраст, класс, образовательное учреждение.
4. Ф.И.О. педагога.
5. Должность педагога, предмет.

Жюри оценивает работы по следующим критериям:

- Полнота и выразительность раскрытия темы.
- Завершенность образа.
- Композиционное решение.
- Художественная выразительность, креативность.
- Цветовое/пластическое решение.
- Техника и качество исполнения.
- Эстетическое воздействие на зрителя.

**Работы, не соответствующие требованиям, к участию не допускаются.**

## **6. Руководство и методическое обеспечение выставки**

6.1. Общее руководство выставкой осуществляет комитет по образованию администрации города Мурманска, МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО.

6.2. Комитет по образованию администрации города Мурманска:

- формирует состав оргкомитета выставки;
- определяет сроки, порядок и место проведения выставки;
- утверждает состав жюри;
- подводит итоги выставки.

6.3. МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО:

- формирует состав жюри;
- определяет критерии оценивания работ;
- формирует направления выставки;
- оказывает консультативную и методическую помощь участникам выставки;
- разрабатывает порядок проведения выставки;
- обеспечивает своевременное информирование образовательных учреждений о мероприятиях, проводимых в рамках выставки.

6.4. Жюри выставки:

- заполняет на каждое выступление экспертную карту, где указывается полный набор оценок по разделам в соответствии с критериями и с обязательным выставлением итогового балла.

6.5. Информация, содержащаяся в экспертных картах жюри, является конфиденциальной.

## **7. Подведение итогов выставки**

7.1. Порядок награждения участников выставки определяется оргкомитетом.

Участникам муниципальной выставки декоративно-прикладного творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии «Северный морской путь: история, настоящее, будущее» вручаются сертификаты, победители и призёры награждаются дипломами комитета по образованию администрации города Мурманска.

7.2. По итогам выставки издается приказ комитета по образованию администрации города Мурманска.



**Состав оргкомитета  
по проведению муниципальной выставки декоративно-прикладного  
творчества, изобразительного искусства и проектов по технологии  
«Северный морской путь: история, настоящее, будущее»**

Председатель: Корнева С.А., начальник отдела общего образования комитета по образованию администрации города Мурманска

Заместитель председателя: Демьянченко Н.А., директор МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Члены оргкомитета:

Вишневская Н.Н., директор МБОУ г. Мурманска СОШ № 43

Савченко Э.С., заместитель директора по ВР МБОУ г. Мурманска СОШ № 43

Мишина Я.Г., методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Попова С.В., учитель технологии МБОУ г. Мурманска СОШ № 43, методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Соловьева А.П., методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Веселова Е.В., учитель изобразительного искусства МБОУ г. Мурманска СОШ № 43