



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА МУРМАНСКА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

ПРИКАЗ

20.12.2019

№_2589_

О проведении муниципального заочного конкурса на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей»

В целях поддержки творческой инициативы педагогических работников, обеспечения повышения качества духовно-нравственного воспитания обучающихся, распространения эффективных педагогических практик, в соответствии с планом совместных действий комитета по образованию администрации города Мурманска, Мурманской и Мончегорской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), муниципального бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» на 2018-2020 годы **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести в период с 20 января по 03 марта 2020 года муниципальный заочный конкурс на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей» (далее – Конкурс).

2. Утвердить Положение о проведении муниципального заочного конкурса на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей», состав оргкомитета и жюри Конкурса, финансово-экономическое обоснование проведения Конкурса (Приложения №№ 1, 2, 3, 4).

3. Руководителям общеобразовательных учреждений:

3.1. Создать условия для участия педагогов в Конкурсе и подготовки конкурсных материалов.

3.2. Направить в срок до 20 февраля 2020 года в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» заявки на участие в Конкурсе (Приложение № 5) и конкурсные материалы в соответствии с требованиями (Приложение № 6).

4. Поручить муниципальному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» (Демьянченко Н.А.) оперативное руководство подготовкой и проведением Конкурса.

5. МБУО ЦБ (Науменко И.Н.) обеспечить финансирование расходов на проведение муниципального заочного конкурса на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей» в соответствии с финансово-экономическим обоснованием (Приложение № 4).

6. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на Корневу С.А., начальника отдела общего образования.

Председатель комитета

В.Г. Андрианов

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального заочного конкурса
на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному
воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении муниципального заочного конкурса на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей» определяет порядок проведения муниципального заочного конкурса на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей» (далее – Конкурс), основной целью которого является поддержка творческой инициативы педагогических работников, обеспечение повышения качества духовно-нравственного воспитания обучающихся, распространение эффективных педагогических практик.

1.2. Конкурс проводится комитетом по образованию администрации города Мурманска и муниципальным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» в соответствии с планом совместных действий комитета по образованию администрации города Мурманска, Мурманской и Мончегорской епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат), муниципального бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» на 2018-2020 годы.

1.3. Задачи Конкурса:

- выявить талантливых педагогических работников, педагогические инициативы в сфере духовно-нравственного воспитания обучающихся младшего школьного возраста;
- обеспечить распространение эффективных практик воспитания духовности и нравственности обучающихся;
- совершенствовать формы, методы, технологии преподавания учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики»;
- повысить уровень духовной и нравственной культуры обучающихся младшего школьного возраста.

2. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются педагогические работники муниципальных общеобразовательных учреждений города Мурманска, реализующие предметную область «Основы религиозных культур и светской этики» и Программу духовно-нравственного воспитания обучающихся при получении начального общего образования.

3. Условия и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в заочной форме.

Конкурсные номинации:

- Методические разработки уроков по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры», модуль «Основы мировых религиозных культур», модуль «Основы светской этики»);
- Методические разработки уроков по учебному предмету «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры», модуль «Основы мировых религиозных культур», модуль «Основы светской этики») с использованием региональной составляющей содержания предметной области «Основы религиозных культур и светской этики»;
- Методические разработки по духовно-нравственному воспитанию обучающихся младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности (сценарии классных часов, праздников, литературно-музыкальных композиций и т.д.).

3.2. Регламент проведения Конкурса

Приём заявок и конкурсных работ: **20 января – 20 февраля 2020 года.**

Работа жюри Конкурса: **26 февраля – 28 февраля 2020 года.**

Объявление итогов Конкурса: **03 марта 2020 года.**

3.3. Для участия в Конкурсе необходимо:

- в срок **до 20 февраля 2020 года** направить **электронный вариант заявки** (Приложение № 5) и **методические разработки** на адрес электронной почты: gimcro2008@yandex.ru (тема письма «КПИ_Ф.И.О. участника/участников»);
- в срок **до 20 февраля 2020 года** **предоставить заявку и методическую разработку в печатном варианте** в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» (ул. Генералова, 1/13, 2 этаж, кабинет № 2, И.В. Якимчук).

К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок методические разработки, содержание которых соответствует утвержденным номинациям и требованиям к оформлению (Приложение № 6).

4. Требования к оформлению и критерии оценивания методической разработки

4.1. Критерии оценивания методической разработки:

- актуальность;
- практическая значимость;
- новизна и оригинальность раскрытия темы;
- чёткость формулировок темы, цели и задач;
- содержательность разработки (глубина и научность содержания);
- соответствие возрастным особенностям обучающихся младшего школьного возраста;
- обоснование выбора формы урока/форм работы с обучающимися младшего школьного возраста;
- использование инновационных педагогических технологий;
- обоснование планируемых результатов;
- технологичность разработки, возможность эффективного внедрения в практику работы общеобразовательных учреждений;
- соответствие оформления методической разработки конкурсным требованиям.

4.2. Требования к оформлению методической разработки

Методическая разработка, представленная на конкурс, должна включать:

- **пояснительную записку** (обоснование актуальности и социальной значимости методической разработки, планируемых результатов, выбора формы проведения урока/мероприятия, форм работы с обучающимися младшего школьного возраста);
- **содержание методической разработки** (Приложение № 6);
- **приложения** (на усмотрение автора/авторов).

Объём основного текста не должен превышать 10 страниц (высота кегля – 14, межстрочный интервал – 1,5).

Материалы, направленные на Конкурс, не рецензируются и участникам Конкурса не возвращаются.

5. Руководство и методическое обеспечение Конкурса

5.1. Общее руководство Конкурсом осуществляет комитет по образованию администрации города Мурманска, муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования».

5.2. Оргкомитет Конкурса:

- определяет сроки, порядок проведения Конкурса;
- утверждает состав жюри Конкурса;
- устанавливает номинации Конкурса;
- определяет критерии оценки конкурсных работ;
- разрабатывает порядок проведения Конкурса;
- обобщает итоги Конкурса;

- обеспечивает своевременное информирование участников Конкурса о мероприятиях, проводимых в рамках Конкурса.

5.3. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертизу конкурсных работ в соответствии с критериями оценки методической разработки;
- определяет призеров и победителей Конкурса;
- заполняет оценочные листы на каждого участника в соответствии с критериями оценки методической разработки.

5.4. Информация, содержащаяся в экспертных листах жюри, является конфиденциальной.

6. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса

6.1. По итогам Конкурса издается приказ комитета по образованию администрации города Мурманска.

6.2. Жюри и оргкомитет Конкурса определяют победителей и призеров каждой номинации.

6.3. Победители и призеры награждаются дипломами I, II и III степени комитета по образованию администрации города Мурманска, участникам вручаются сертификаты.

6.4. Методические разработки победителей и призеров Конкурса размещаются на образовательном портале города Мурманска.

**Состав оргкомитета
муниципального заочного конкурса на лучшую методическую
разработку по духовно-нравственному воспитанию
«Калейдоскоп педагогических идей»**

Председатель:

Корнева С.А., начальник отдела общего образования комитета по образованию администрации города Мурманска

Заместитель председателя:

Демьянченко Н.А., директор МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Члены оргкомитета:

Меньшикова О.Н., заместитель директора МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Вакула А.Б., ведущий программист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Якимчук И.В., методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Состав жюри
муниципального заочного конкурса на лучшую методическую
разработку по духовно-нравственному воспитанию
«Калейдоскоп педагогических идей»

Гутян Т.Ю., заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска СОШ № 18
Задорина Елена Николаевна, заместитель директора по ВР МБОУ
г. Мурманска СОШ № 1

Иерей Игорь Степовый, клирик Спаса-Преображенского морского
кафедрального собора Спас на водах, помощник благочинного по вопросам
религиозного образования и катехизации (по согласованию)

Иерей Алексей Бычков, клирик Спаса-Преображенского морского
кафедрального собора Спас на водах (по согласованию)

Коновалова Л.Г., заведующая отделом краеведения ГОБУК МОДЮБ
(по согласованию)

Кукуи Ю.А., заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска
«Прогимназия № 61»

Литвинова С.А., заведующая отделом искусства и творчества ГОБУК
МОДЮБ (по согласованию)

Лукичёва М.В., заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска
«Прогимназия № 24»

Заявка¹

**на участие в муниципальном заочном конкурсе на лучшую
методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию
«Калейдоскоп педагогических идей»**

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ	
Ф.И.О. автора (авторов) методической разработки	
Должность автора (авторов) методической разработки	
Название образовательного учреждения, E-mail (электронная почта)	
ИНФОРМАЦИЯ О МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКЕ	
Номинация	
Название методической разработки	

Руководитель МБОУ _____

МП

¹Заявка заполняется отдельно на каждого участника.

Требования к методической разработке урока²

Образец оформления титульного листа конспекта/технологической карты урока

<p>муниципальный заочный конкурс на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей»</p> <p>Конспект/технологическая карта урока по _____ <i>(название учебного предмета в дательном падеже)</i> « _____ » <i>(тема)</i> _____ класс</p> <p>Автор: Ф.И.О. _____, учитель _____ <i>(название учебного предмета)</i> ОУ _____ <i>(краткое наименование ОУ в соответствии с уставом)</i></p> <p>Мурманск 2020</p>
--

Требования к оформлению технологической карты урока

Структура технологической карты должна включать:

- тему урока;
- указание типа и вида урока;
- формулировку цели и задач урока;
- основные понятия темы;
- планируемые образовательные результаты (личностные, предметные, метапредметные);
- метапредметные связи и организацию пространства (формы работы и ресурсы);
- технологию изучения указанной темы (этапы урока, цель каждого этапа, содержание этапа, виды деятельности учителя и

² Разработки уроков должны быть авторскими, не размещенными ранее в сети «Интернет».

обучающихся, формы работы с обучающимися, прогнозируемый результат);

- контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов;
- список литературы.

К технологической карте урока могут прилагаться дополнительные материалы: тексты, рабочие листы, наглядные материалы, включая презентацию.

Требования к оформлению конспекта урока

На титульном листе необходимо указать, ФИО, должность, наименование общеобразовательного учреждения, предмет, тему урока, класс.

Структура конспекта урока должна включать:

- тему урока;
- указание типа и вида урока;
- формулировку цели и задач урока;
- планируемые образовательные результаты;
- описание необходимого оборудования;
- подробное описание хода урока;
- список литературы.

К конспекту урока могут прилагаться дополнительные материалы: тексты, рабочие листы, наглядные материалы, включая презентацию.

Требования к методической разработке по духовно-нравственному воспитанию

Образец оформления титульного листа сценария

муниципальный заочный конкурс на лучшую методическую разработку по духовно-нравственному воспитанию «Калейдоскоп педагогических идей»

Сценарий _____
(классного часа, праздника, литературно-музыкальной композиции и т.д.)

« _____ »
(название)
_____ класс

Автор: Ф.И.О. _____,
учитель _____
(название учебного предмета)
ОУ _____
(краткое наименование ОУ в соответствии с уставом)

Мурманск
2020

Требования к оформлению сценария

1. Тема мероприятия.
2. Цель, задачи.
3. Материалы и оборудование.
4. Форма проведения мероприятия.
5. Место проведения мероприятия.
6. Подробное описание хода мероприятия.
7. Список литературы.