



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА МУРМАНСКА  
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**ПРИКАЗ**

\_\_\_07.12.2020\_\_\_

№ \_\_\_2030\_\_\_

**О проведении муниципального фестиваля  
педагогических и методических идей по духовно-нравственному  
воспитанию и развитию личности обучающихся**

В целях поддержки творческой инициативы педагогических работников, распространения эффективных педагогических практик, формирования и развития духовно-нравственных качеств личности обучающихся, в соответствии с планом работы комитета по образованию администрации города Мурманска на 2020-2021 учебный год **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести в период с **19 января по 01 марта 2021 года** муниципальный фестиваль педагогических и методических идей по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся (далее – Фестиваль) в заочной форме.

2. Утвердить Положение о проведении Фестиваля, состав оргкомитета, жюри и финансово-экономическое обоснование расходов на проведение Фестиваля (Приложения №№ 1, 2, 3, 4).

3. Руководителям общеобразовательных учреждений:

3.1. Создать условия для участия педагогов в Фестивале и подготовки методических разработок.

3.2. Направить **в срок до 19 февраля 2021 года** в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» заявки на участие в Фестивале (Приложение № 5) и методические разработки в соответствии с требованиями (Приложение № 6).

4. Поручить муниципальному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования города Мурманска

«Городской информационно-методический центр работников образования» (Демьянченко Н.А.) оперативное руководство по подготовке и проведению Фестиваля.

5. МБУО ЦБ (Науменко И.Н.) обеспечить финансирование расходов на проведение муниципального фестиваля педагогических и методических идей по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся в соответствии с финансово-экономическим обоснованием (Приложение № 4).

6. Контроль исполнения настоящего приказа возложить на Корневу С.А., начальника отдела общего образования.

**Председатель комитета**

**В.Г. Андрианов**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении муниципального**  
**фестиваля педагогических и методических идей по духовно-**  
**нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения муниципального фестиваля педагогических и методических идей по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся, основной целью которого является поддержка творческой инициативы педагогических работников, обеспечение формирования и развития духовно-нравственных качеств личности обучающихся, распространение эффективных педагогических практик.

1.2. Фестиваль проводится комитетом по образованию администрации города Мурманска, муниципальным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» (далее – МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО).

1.3. Задачи Фестиваля:

- выявить педагогические инициативы в сфере духовно-нравственного развития обучающихся школьного возраста;
- обеспечить распространение эффективных практик воспитания духовности и нравственности обучающихся;
- совершенствовать формы, методы, технологии преподавания учебных предметов «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство»;
- повысить уровень духовной и нравственной культуры обучающихся, осваивающих основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования.

**2. Участники Фестиваля**

Участниками Фестиваля являются педагогические работники муниципальных общеобразовательных учреждений города Мурманска, реализующие программы предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики», «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Искусство», а также Программу духовно-нравственного воспитания обучающихся при получении начального общего образования и Программу воспитания и социализации обучающихся.

### **3. Условия и порядок проведения Фестиваля**

#### **3.1. Фестиваль проводится в заочной форме.**

Номинации Фестиваля:

- Методические разработки уроков по учебным предметам «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры»), модуль «Основы мировых религиозных культур», модуль «Основы светской этики»), «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство».
- Методические разработки уроков по учебным предметам «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы православной культуры»), модуль «Основы мировых религиозных культур», модуль «Основы светской этики»), «Основы духовно-нравственной культуры народов России», «Музыка», «Изобразительное искусство» с использованием региональной составляющей содержания учебных предметов.
- Методические разработки по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся, осваивающих основные образовательные программы начального общего образования и основного общего образования в процессе внеурочной деятельности (сценарии классных часов, праздников, литературно-музыкальных композиций и т.д.).

#### **3.2. Регламент проведения Фестиваля.**

Приём заявок и методических разработок: **19 января – 19 февраля 2021 года.**

Работа жюри Фестиваля: **24 – 26 февраля 2021 года.**

Объявление итогов Фестиваля: **01 марта 2021 года.**

#### **3.3. Для участия в Фестивале необходимо:**

- в срок до **19 февраля 2021 года** прислать **электронный вариант заявки** (Приложение № 5) и **методической разработки/разработок** на адрес электронной почты: [gimcro2008@yandex.ru](mailto:gimcro2008@yandex.ru) (тема письма «Фестиваль\_Ф.И.О. участника/участников»);
- в срок до **19 февраля 2021 года** **предоставить заявку и методическую разработку в печатном варианте** в муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» (ул. Генералова, 1/13, 2 этаж, кабинет № 2, И.В. Якимчук).

К участию в Фестивале допускаются поданные в срок методические разработки, содержание которых соответствует утвержденным номинациям и требованиям к оформлению (Приложение № 6).

### **4. Требования к оформлению и критерии оценивания методической разработки**

#### **4.1. Критерии оценивания методической разработки:**

- Актуальность и четкость формулировки темы. Тема должна быть важной для решения проблемы повышения качества духовно-нравственного

воспитания обучающихся, по данной теме у педагога накоплен определенный опыт.

- Цель методической разработки. Четкость формулировки цели.
- Достаточный теоретический уровень: изучение достаточного количества источников (книг, разработок, статей).
- Исследовательский характер. В методической разработке должны быть представлены элементы исследования (педагогическая диагностика; методы сбора и обработки материала). Раскрыта эффективность использования избранных методов исследования.
- Структурированность содержания методической разработки (схемы, таблицы и др.).
- Содержание и практическое применение. На основе анализа и обобщений необходимо сформулировать предложения по практическому применению данной разработки, спрогнозировать результат (например, с учетом специфики региональных условий, целей и задач образовательного процесса, контингента обучающихся (воспитанников) и других факторов), аргументировать выводы, утверждения.
- Новизна и оригинальность раскрытия темы: новизна идей и способов, путей их разработки.
- Соответствие возрастным особенностям учащихся. Соответствие материала учебным программам для общеобразовательных учебных заведений по структуре, объему и содержанию.
- Обоснование выбора формы урока / форм работы с обучающимися.
- Использование инновационных педагогических технологий.
- Обоснование планируемых результатов.
- Технологичность разработки, возможность эффективного внедрения в практику работы общеобразовательных учреждений.
- Грамотность и эстетичность оформления. Методическая разработка должна быть написана на русском языке, без грамматических и стилистических ошибок. Необходимо соблюдать правила цитирования, оформления списка литературы (ГОСТ Р 7.0.105-2020).
- Соответствие оформления методической разработки требованиям Фестиваля.

#### 4.2. Требования к оформлению методической разработки:

Методическая разработка, представленная на Фестиваль, должна включать:

- **аннотацию** (кратко указывается, какой проблеме посвящается методическая разработка, какие вопросы раскрывает, кому может быть полезна (1 страница);
- **пояснительную записку** (указывается цель методической разработки, обоснование актуальности и социальной значимости методической разработки, планируемых результатов, выбора формы проведения урока/мероприятия, форм работы с обучающимися;
- **содержание методической разработки** (Приложение № 6);

– **приложения** (на усмотрение автора / авторов).

Объём основного текста не должен превышать 10 страниц (высота кегля – 14, межстрочный интервал – 1,5).

Материалы, направленные на Фестиваль, не рецензируются и участникам Фестиваля не возвращаются.

## **5. Руководство и методическое обеспечение Фестиваля**

5.1. Общее руководство Фестивалем осуществляет муниципальное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования».

5.2. Оргкомитет Фестиваля:

- определяет сроки, порядок проведения Фестиваля;
- утверждает состав жюри Фестиваля;
- устанавливает номинации Фестиваля;
- определяет критерии оценки работ;
- разрабатывает порядок проведения Фестиваля;
- обобщает итоги Фестиваля;
- обеспечивает своевременное информирование участников Фестиваля о мероприятиях, проводимых в рамках Фестиваля.

5.3. Жюри Фестиваля:

- осуществляет экспертизу работ в соответствии с критериями оценки методической разработки;
- определяет призеров и победителей Фестиваля;
- заполняет оценочные листы на каждого участника в соответствии с критериями оценки методической разработки.

5.4. Информация, содержащаяся в экспертных листах жюри, является конфиденциальной.

## **6. Подведение итогов и награждение победителей Фестиваля**

6.1. По итогам Фестиваля издается приказ комитета по образованию администрации города Мурманска.

6.2. Жюри и оргкомитет Фестиваля определяют победителей и призеров каждой номинации.

6.3. Победители и призеры награждаются дипломами I, II и III степени комитета по образованию администрации города Мурманска, участникам вручаются сертификаты.

6.4. Методические разработки победителей и призеров Фестиваля размещаются на образовательном портале города Мурманска.

**Состав оргкомитета  
муниципального фестиваля педагогических и методических идей по  
духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся**

Председатель:

Корнева С.А., начальник отдела общего образования комитета по образованию администрации города Мурманска

Заместитель председателя:

Демьянченко Н.А., директор МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Члены оргкомитета:

Меньшикова О.Н., заместитель директора МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Мишина Я.Г., начальник отдела МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Вакула А.Б., ведущий аналитик МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Якимчук И.В., методист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

**Состав жюри**  
**муниципального фестиваля педагогических и методических идей по**  
**духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся**

Иерей Игорь Степовый, клирик Спаса-Преображенского морского кафедрального собора Спас на водах, помощник благочинного по вопросам религиозного образования и катехизации (по согласованию)

Иерей Алексей Бычков, клирик Спаса-Преображенского морского кафедрального собора Спас на водах (по согласованию)

Ильенкова Ирина Витальевна, заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска СОШ № 56

Лисицинская Наталья Валерьевна, учитель истории и обществознания МБОУ г. Мурманска СОШ № 21

Когут Анна Александровна, учитель музыки МБОУ г. Мурманска «Мурманский политехнический лицей»

Попова Галина Павловна, учитель музыки и МХК, заслуженный учитель РФ МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 2»

Сазонова Елена Викторовна, заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска СОШ № 21

Смороденцева Ольга Васильевна, учитель изобразительного искусства МБОУ г. Мурманска СОШ № 31

Смирнова Галина Алексеевна, учитель изобразительного искусства МБОУ г. Мурманска СОШ № 50

Фельцан Олеся Васильевна, заместитель директора по УВР МБОУ г. Мурманска СОШ № 53



**Заявка<sup>1</sup>**  
**на участие в муниципальном фестивале**  
**педагогических и методических идей по духовно-нравственному**  
**воспитанию и развитию личности обучающихся**

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКИ	
Ф.И.О. автора (авторов) методической разработки	
Должность автора (авторов) методической разработки	
Название образовательного учреждения, E-mail (электронная почта)	
ИНФОРМАЦИЯ О МЕТОДИЧЕСКОЙ РАЗРАБОТКЕ	
Номинация	
Название методической разработки	

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_

МП

<sup>1</sup>Заявка заполняется отдельно на каждого участника.

## Требования к методической разработке урока<sup>2</sup>

### Образец оформления титульного листа конспекта/технологической карты урока

<p><b>Муниципальный фестиваль педагогических и методических идей по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся</b></p> <p>Конспект/технологическая карта урока по _____ (название учебного предмета в дательном падеже) « _____ » (тема) _____ класс</p> <p>Автор: Ф.И.О. _____, учитель _____ (название учебного предмета) ОУ _____ (краткое наименование ОУ в соответствии с уставом)</p> <p style="text-align: right;">Мурманск 2020</p>
---

### Требования к оформлению конспекта урока

На титульном листе необходимо указать, ФИО, должность, наименование общеобразовательного учреждения, предмет, тему урока, класс.

Структура конспекта урока должна включать:

- тему урока;
- указание типа и вида урока;
- формулировку цели и задач урока;
- планируемые образовательные результаты;
- описание необходимого оборудования;
- подробное описание хода урока;
- список литературы.

К конспекту урока могут прилагаться дополнительные материалы: тексты, рабочие листы, наглядные материалы, включая презентацию.

---

<sup>2</sup> Разработки уроков должны быть авторскими, не размещенными ранее в сети «Интернет».

## Требования к оформлению технологической карты урока

Структура технологической карты должна включать:

- тему урока;
- указание типа и вида урока;
- формулировку цели и задач урока;
- основные понятия темы;
- планируемые образовательные результаты (личностные, предметные, метапредметные);
- метапредметные связи и организацию пространства (формы работы и ресурсы);
- технологию изучения указанной темы (этапы урока, цель каждого этапа, содержание этапа, виды деятельности учителя и обучающихся, формы работы с обучающимися, прогнозируемый результат);
- контрольное задание на проверку достижения планируемых результатов;
- список литературы.

К технологической карте урока могут прилагаться дополнительные материалы: тексты, рабочие листы, наглядные материалы, включая презентацию.

## Требования к методической разработке по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся

### Образец оформления титульного листа сценария Требования к оформлению сценария

<p><b>Муниципальный фестиваль педагогических и методических идей по духовно-нравственному воспитанию и развитию личности обучающихся</b></p> <p><b>Сценарий</b> _____  <i>(классного часа, праздника, литературно-музыкальной композиции и т.д.)</i>          « _____ »  <i>(название)</i>          _____ класс</p> <p>Автор: Ф.И.О. _____,          учитель _____  <i>(название учебного предмета)</i>          ОУ _____  <i>(краткое наименование ОУ в соответствии с уставом)</i></p> <p style="text-align: right;">Мурманск 2020</p>
--

1. Тема мероприятия.
2. Цель, задачи.

3. Материалы и оборудование.
4. Форма проведения мероприятия.
5. Место проведения мероприятия.
6. Подробное описание хода мероприятия.
7. Список литературы.