



**АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА МУРМАНСКА
КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

ПРИКАЗ

__10.02.2021__

№ __204__

**О проведении муниципального конкурса школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»**

В целях развития и поддержки творческой деятельности обучающихся образовательных учреждений города Мурманска, расширения возможностей использования информационно-коммуникационных технологий, в соответствии с приказом комитета по образованию администрации города Мурманска от 15.06.2020 № 910 «Об утверждении плана мероприятий интеллектуальной, творческой, социальной и спортивной направленности с обучающимися и воспитанниками образовательных учреждений города Мурманска в 2021 – 2021 учебном году»
п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период с 25 февраля по 25 марта 2021 года муниципальный конкурс школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования».

2. Утвердить Положение о муниципальном конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск», состав оргкомитета и жюри, форму заявки, финансово-экономическое обоснование проведения муниципального конкурса школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» (Приложения №№ 1, 2, 3, 4, 5).

3. Поручить муниципальному бюджетному учреждению дополнительного профессионального образования города Мурманска «Городской информационно-методический центр работников образования» (далее – МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО) (Демьянченко Н.А.) организовать проведение муниципального конкурса школьников

по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» и обеспечить условия для работы жюри.

4. Руководителям образовательных учреждений:

4.1. Создать условия для подготовки и участия обучающихся в муниципальном конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск».

4.2. В период с 25 февраля до 05 марта 2021 оформить заявку на участие в муниципальном конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» в соответствии с требованиями, указанными на сайте zko.edu.murmansk.ru.

4.3. В срок до 12.03.2021 представить в МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО по электронному адресу gimcro2008mishina@yandex.ru заявки, конкурсные работы, оформленные в соответствии с требованиями (Приложения №№ 3, 4).

5. Начальнику МБУО ЦБ (Науменко И.Н.) произвести соответствующие расчёты по исполнению настоящего приказа согласно финансово-экономическому обоснованию на проведение муниципального конкурса школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» (Приложение № 5).

6. Контроль исполнения приказа возложить на Корневу С.А., начальника отдела общего образования.

Председатель комитета

В.Г. Андрианов

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном конкурсе школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи муниципального конкурса школьников по информационно-коммуникационным технологиям «Цифровой берег – Мурманск» (далее – конкурс), порядок его проведения.

1.2. Конкурс проводится комитетом по образованию администрации города Мурманска и МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО.

1.3. Цель конкурса – интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие школьников посредством компьютерных технологий.

Основные задачи конкурса:

- выявление, поддержка и поощрение школьников, развивающих свой творческий потенциал в области информационно-коммуникационных технологий;
- приобретение участниками конкурса навыков работы с интернет-технологиями и компьютерной графикой;
- изучение участниками конкурса современных программных ресурсов для создания интернет-приложений и компьютерной мультипликации.

2. Участники конкурса.

Участниками конкурса являются обучающиеся муниципальных бюджетных образовательных учреждений города Мурманска.

Конкурс проводится для **трех возрастных групп**:

- младшая возрастная группа (2 – 5 класс);
- средняя возрастная группа (6 – 8 класс);
- старшая возрастная группа (9 – 11 класс).

3. Порядок организации и проведения конкурса.

3.1. Конкурс проводится в заочной форме в период с **25 февраля по 25 марта 2021 года**.

3.2. На конкурс могут быть представлены интерактивные приложения, двумерная и трехмерная статичная графика, двумерная и трехмерная анимация, компьютерные игры, цифровое видео, эссе.

3.3. Конкурсные номинации:

Номинация «Интернет-приложения»

Для всех возрастных групп предлагается создание:

- тематического сайта.

Для младшей возрастной группы – тема «Мир увлечений».

Для средней возрастной группы – тема «Мир 2077».

Для старшей возрастной группы – тема «Наука0+».

Формат работ:

Младшая возрастная группа: сайт об интересах и увлечениях (хобби, спорт, музыка и др.). Предпочтение получают работы с авторским наполнением, без копирования.

Средняя возрастная группа: сайт о будущем мире 2077 года. Предпочтение получают работы с использованием научных, достоверных источников информации, ссылки на источники информации обязательны.

Старшая возрастная группа: сайты, посвященные популяризации науки с информацией, преподносимой в доступной форме для широкой аудитории («сложные вещи простыми словами»). В работах оценивается познавательный аспект и авторское видение. Предпочтение получают работы с собственным наполнением. В случае копирования информации, обязательны ссылки на источники.

Номинация «Интернет-приложения»

Для старшей возрастной группы предлагается создание:

- мобильного приложения;
- интерактивной карты.

Рекомендуемая тематика:

- «Карта звездного неба»;
- «Арктическое путешествие по Северному морскому пути»;
- «Охота на Северное сияние»;
- «История космических экспедиций».

Номинация «Мультимедиа-технологии»

Младшая возрастная группа:

- двумерная статичная графика (открытка к Дню космонавтики);
- 2D – анимация (тема «60 лет полета в космос»).

Средняя возрастная группа:

- двумерная статичная графика (значок «День космонавтики»);
- 2D – анимация (тема «60 лет полета в космос»);

- цифровой видеоролик (рекомендуемая тема: «Я – блогер!») об интересных фактах, событиях вашей жизни, оформленный в стиле видеоблога;

Старшая возрастная группа:

- двумерная статичная графика (буклет «60 лет полета в космос»);
- цифровой видеоролик (рекомендуемая тема: «Я– блогер!») об интересных фактах, событиях вашей жизни, оформленный в стиле видеоблога;
- 2D – анимация (тема «60 лет полета в космос»);
- 3D – анимация (тема «Древний мифический мир»).
 - персонажная анимация для ТВ, компьютерных игр и анимационных роликов (тема «Как стать российским космонавтом»);
 - 3D скульптура (визуализация объектов: космические корабли, станции и т.д.);
 - модели персонажей для компьютерных игр и анимационных роликов;
 - архитектурный и ландшафтный дизайн.

Номинация «Обучающие и развивающие компьютерные игры»

Старшая возрастная группа:

- игры, созданные с помощью игровых конструкторов и движков;
- программирование игр;
- Flash-игры;

В номинации «Компьютерные игры» тема работ «Созидательные космические миссии».

Номинация «Эссе»

Проводится для старшей возрастной группы.

Тема работ «Человечество и космос» посвящена 60-летию полета в космос.

Номинация «Прототипирование»

Проводится для всех возрастных групп.

На конкурс представляются самостоятельно спроектированные 2D и 3D компьютерные модели изделий для их дальнейшего изготовления на станке для лазерной резки и 3D принтере.

Рекомендуемые темы: «Астрономия» и «Отечественная космонавтика».

4. Порядок представления и регистрации конкурсных работ.

4.1. Заявки на участие в конкурсе в срок до 05.03.2021 оформляются в соответствии с требованиями, указанными на сайте zko.edu.murmansk.ru.

4.2. Заявки в двух **форматах** pdf и doc файлов, конкурсные материалы, принимаются с 05 по 12 марта 2021 года по электронному адресу gimcro2008mishina@yandex.ru (МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО, Мишина Яна Геннадьевна) на каждого участника оформляются отдельным письмом.

В теме письма указываются на русском языке: название номинации, возрастная группа, фамилия, имя, ОУ участника (например: Эссе_Старшая_Иванов_Антон_Гимназия 2).

Имя файла именуется на русском языке без пробелов (например: Эссе_Старшая_Иванов_Антон_Гимназия 2).

4.3. Заявка на участие в конкурсе оформляется отдельно по каждому направлению на каждую работу. Если работа коллективная, в заявке необходимо указать фамилии и имена всех авторов работы.

4.4. Каждое образовательное учреждение может представить **не более 10-ти работ** одной возрастной группы в каждой номинации.

4.5. Число авторов одной работы **не может превышать 3-х человек**. Если авторы проекта относятся к разным возрастным категориям, то регистрация проекта осуществляется по возрасту старшего из участников.

4.6. Работы, поданные на конкурс, должны содержать только русскоязычную информацию. Возможно использование в работах распространенных англоязычных слов и словосочетаний.

Работы, поступившие на конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются, организаторы конкурса оставляет за собой право некоммерческого использования присланных на конкурс работ.

5. Технические требования к работам.

5.1. Допустимое программное обеспечение и средства реализации компьютерных работ:

1. Интернет-приложения - HTML, C++, JavaScript, CSS, jQuery, Adobe PhotoShop, Adobe Dreamweaver, Adobe Flash, PHP, Perl, CGI, ASP, ASP.NET, Java, Objective-C, Design patterns;

2. Мультимедиа – ToonBoom Tech., TB Solo/Digital Pro, Adobe Flash, Adobe PhotoShop, CorelDraw, 3DS Max, Adobe Premier, Adobe After Effects, Maya.

5.2. Все работы, представленные на конкурс, должны удовлетворять следующим **требованиям:**

- Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows 7/8.

- **Все работы не должны требовать предварительной инсталляции.**

- При использовании нестандартных шрифтов необходимо, чтобы они были поставлены дополнительно с Вашей работой в каталоге «Fonts».

5.3. Сайт должен быть пригоден для просмотра в режиме онлайн (без линков на внешние программы) и должен удовлетворять следующим требованиям:

- **Автор представляет в оргкомитет исходные файлы сайта в отдельной папке (название _Исходники).**
- Главный файл должен называться index.htm (расширение зависит от используемых средств - *.htm или *.html для обычной страницы, *.php для PHP скрипта, *.pl для Perl скрипта, *.asp для приложений, использующих технологию ASP и *.aspx для ASP.NET) и располагаться в корневом каталоге сайта.
- Все картинки должны быть собраны в отдельном каталоге в форматах *.gif, *.jpeg, *.png.
- Размер отдельного файла на сайте не должен превышать 100 Кб.
- Интерактивное приложение должно иметь файл запуска с именем index.exe, *.swf, *.php, *.html, *.perl, *.pl и т.д.

При оценке работ в **номинации «Тематический сайт»** основное внимание уделяется следующим аспектам:

- информационная полнота и полезность сайта (при этом жюри отдает предпочтение собственному наполнению сайтов, нежели копированию текстов и иллюстраций с других неавторских профессиональных интернет-приложений);
- дизайн (и его соответствие тематике сайта);
- возможность информационного расширения сайта;
- применение современных технологий и стандартов, используемых при разработке мобильных/веб-приложений.

В младшей возрастной группе (2 – 5 класс) преимущество отдается сайтам, выполненным не с помощью шаблонных средств разработки, расположенных на специализированных интернет-приложениях.

В средней (6 – 8 класс) и старшей возрастных группах (9 – 11 класс) проекты, разработанные только с помощью HTML, не допускаются. Для реализации работы необходимо использовать языки и технологии: HTML, HTML 5.0, C++, JavaScript, CSS, AdobePhotoShop, AdobeDreamweaver, AdobeFlash, PHP, Python, Ruby, CGI, ASP, ASP.NET, Java, Silverlight.

При создании сайтов, мобильных приложений необходимо ВСЕ исходные файлы сайта предоставить в оргкомитет.

5.4. В номинации «Мобильное приложение» принимаются обучающие интерактивные приложения с диалоговым взаимодействием по различным образовательным предметам. В краткой пояснительной записке указывается: предмет, класс, тема, список источников (рекомендуемые Министерством образования и науки РФ учебники, словари, справочники, журналы и т.д.), Ф.И.О. и должность - учителя-руководителя работы.

К **мобильному приложению/интерактивной карте** необходимо подготовить **краткую аннотацию** учителя-руководителя в произвольной форме, в которой обосновывается необходимость использования авторского мобильного приложения/интерактивной карты с точки зрения заявленной тематики.

Допускается использование специальных онлайн-сервисов и платформ для создания мобильных приложений, таких как, Andromo, AppsGeyser, Appery.io, AppMakr, Scanex Web-GIS Geomixer.

Принимаются приложения, разработанные для мобильной платформы Android (не ниже версии 4.4). Мобильное приложение должно быть с интуитивно понятным интерфейсом, дизайном, соответствовать тематике и отвечать требованиям продуманности, полезности приложения, информативности.

5.5. Номинация «Мультимедиа – технологии. Двумерная статичная графика».

Требования к статичным графическим работам, выполненным в Adobe PhotoShop и CorelDraw:

- Adobe PhotoShop. необходимо представить исходный файл, с расширением *.psd без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант и файл с расширением *.jpeg
- CorelDraw. Необходимо представить исходный файл (с расширением *.cdr) и файл с расширением *.jpeg
- В номинации «Двумерная статичная графика» оценивается оригинальность идеи и её техническое исполнение (**по анализу присланных исходных материалов**).

Исходные материалы помещаются в отдельную папку (название _Исходники).

Не рекомендуется присылать на конкурс стандартные примеры, приведенные в учебных курсах по AdobePhotoShop, Corel и т.п.

Жюри **отклоняет** присланные на конкурс копии работ известных художников, работы, частично выполненные с элементами работ других авторов.

Жюри акцентирует внимание руководителей детских проектов на их персональную ответственность за предоставление конкурсных работ содержащих плагиат.

5.6. Номинация «Мультимедиа – технологии. Двумерная анимация».

Требования к анимационным работам, выполненным в Toon Boom Studio, ТВ Solo/Digital Pro, Adobe Flash:

- Необходим исходный файл (с расширением *.fla для Adobe Flash, *.tbs для ToonBoom и *.и файл с расширением *.swf)
- Оценивается сценарная проработка и оригинальность идеи, а также сама компьютерная реализация. Информацию об авторстве необходимо размещать не в начале, а в конце фильма.

В младшей возрастной группе работы могут быть выполнены под руководством педагога, но работу должен выполнять сам участник, а не преподаватель. Не приветствуется анимация уже готовых стандартных объектов, а также анимация, выполненная средствами Power Point.

5.7. Номинация «Мультимедиа – технологии. Трехмерная анимация»

Требование к анимационным работам, выполненным в 3DS Max:

- Необходим исходный файл (с расширением *.max и итоговый проект в формате *.avi или *.mov).
- Визуализированные файлы должны просматриваться в стандартном Windows Media Player
- Визуализированный файл не должен требовать установки дополнительного программного обеспечения.

В номинации «Трехмерная анимация» оцениваются сценарная проработка и оригинальность идеи, а также самостоятельная разработка различных трехмерных объектов и пр. Работы, построенные на типовых решениях и готовых трехмерных объектах, будут оцениваться ниже, чем собственные авторские разработки.

5.8. Номинация «Мультимедиа – технологии. Видеоролик».

На конкурс принимаются видео-работы **длительностью до 3-х минут.**

В роликах не допускается использование заимствованного фото и видеоматериала. Жюри оценивает как содержательную новизну и оригинальность, так и технологическое совершенство видеоролика.

Технические требования: видеоролик должен быть создан с разрешением не менее 720x576, закодирован с помощью одного из кодеков: DV, MPEG2, DivX, H.264, - и сохранен в формате *.avi, *.mpg или *.mp4, а также должен быть загружен на сайт конкурса в формате *.flv.

Необходимо приложить исходные файлы.

5.9. Номинация «Компьютерные игры».

Во всех возрастных группах свободная тема со сценарной проработкой.

Двумерные игры.

Технические требования:

- Игры, работающие под управлением ОС Windows7 и выше с использованием следующих библиотек и программных платформ: Scratch, Cocos2d, UDK, Unity3D, CryEngine, OpenGL, GameMaker, GameMaker2.
- Веб-игры, выполненные на языке JavaScript, WebGL.
- Мобильные игры под ОС Android 4.4 и выше.

Трёхмерные игры.

Технические требования:

Принимаются проекты, разработанные с помощью следующих библиотек и программных платформ: UDK, Unity3D, CryEngine, OpenGL.

Необходимо предоставить все исходные файлы игры (программный код, библиотеки, мультимедиа – файлы и т.д.).

Необходим исполняемый файл и/или веб-страницы, реализующие игру.

Выполнение файла, реализующего игру, не должно требовать установки дополнительного программного обеспечения.

Если для запуска проекта требуется дополнительное специализированное программное обеспечение, то необходимо предоставить информацию о программном обеспечении и рабочие ссылки для скачивания в отдельном файле (название_Алгоритм запуска проекта).

5.10. Номинация «Эссе».

Эссе представляет собой краткое научно-публицистическое сочинение, отражающее личный взгляд автора относительно темы, концепции развития информационного общества. Композиционно эссе включает введение, основную часть и заключение.

Рекомендуемая тематика: **«Человечество и космос»**. Тема посвящена 60-летию полета в космос.

Жюри оценивает актуальность темы, авторство текста, полноту содержания и умение грамотно выражать свою точку зрения. Все работы проходят проверку на плагиат. Обязательным требованием к конкурсным работам является следование компьютерной тематике.

Требования к оформлению работы: работы принимаются в формате PDF, шрифт Times New Roman 14 pt, количество знаков – не более 5000, включая пробелы. Межстрочный интервал и отступ между абзацами – 1.0, поля – 2 см с каждой стороны, выравнивание – по ширине, красная строка – 1,25 см. Требования к оформлению заголовка – Times New Roman 14 pt,

буквы прописные. Иллюстрации и изображения использовать не рекомендуется. Имя файла указывается на английском языке без пробелов (например: IvanovAleksandrAleksandrovich.pdf). PDF-файл необходимо заархивировать в формат ZIP или RAR.

5.11. Номинация «Прототипирование. 2D прототипирование».

На конкурс представляются самостоятельно спроектированные 2D компьютерные модели изделий для их дальнейшего изготовления на станке для лазерной резки из фанеры, гофрокартона, бумаги, оргстекла.

Возможные варианты изделий: пазлы, составные фигуры животных, насекомых (фигура проектируется в виде отдельных деталей и после резки собирается), составная мебель (например, детали стула могут быть спроектированы и вырезаны из 10 мм фанеры, затем собраны в единую конструкцию), шкатулки (из фанеры, оргстекла, гофрокартона), различные составные модели и т.д.

Требования к файлам проектов.

1. Файл должен быть сохранен в 12 версии CorelDraw.
2. Модель должна быть выполнена в масштабе 1:1, рабочее поле станка 1200x900/
3. Все должно быть выполнено в кривых.
4. Все линии должны быть не прозрачными и выполнены толщиной - сверхтонкий абрис.
5. Все прорезаемые контуры должны быть замкнутыми.
6. В режиме «Контур» (Wireframe) осмотрите все кривые и ликвидируйте ступеньки, изломы, плохое сопряжение дуг. Расстояние между контурами — не менее 0,9 мм.
7. Если вырезается сборная конструкция, то необходимо учитывать, что диаметр луча составляет примерно 0,1 мм и вырезаемое отверстие диаметром 5 мм реально получится 5,1мм.

5.12. Номинация «Прототипирование. 3D прототипирование».

На конкурс представляются:

1. Описание самостоятельно спроектированной 3D компьютерной модели для дальнейшего изготовления на 3D принтере (комплексная 3D-модель (контент), с текстурами и анимацией, собранная в форматах: OBJ + MTL + текстуры + FBX + Unitypackage+DAE).
2. 3D изделие конкурсной модели.

Рекомендуемые темы: «Астрономия» и «Отечественная космонавтика».
Рабочая область построения модели – 10x10x10 см.

Требования к файлу для изготовления 3D модели.

Программа печати способна интерпретировать файлы следующих типов:

- файлы *.stl* - файлы монохромных трехмерных моделей, экспортируемые некоторыми программами САПР для трехмерного моделирования;
- файлы *.wrl* (также известны, как файлы *VRML*) - цветные файлы, которые экспортируются многими программами САПР для трехмерного моделирования;
- файлы *.ply* - файлы цветных трехмерных моделей, экспортируемые некоторыми программами САПР для трехмерного моделирования;
- файлы *.3ds*;
- файлы *.gis* – файлы, создаваемые в программах географических информационных систем (ГИС);
- файлы *.sfx* - файлы цветных трехмерных моделей, экспортируемые программой SolidView Pro. Минимальная толщина стенок пустотелой модели рекомендуется не менее 1мм.

Авторы проектов/руководители детских проектов при приеме конкурсных работ самостоятельно устанавливают на компьютер оргкомитета папку с конкурсной работой и проверяют возможность просмотра конкурсной работы.

6. Правила отказа в регистрации работ.

Оргкомитет оставляет за собой право отклонять работы, содержащие

- рекламную информацию;
- нецензурные и грубые выражения;
- ссылки на ресурсы, содержащие порнографический характер;
- призывы к нарушению действующего законодательства и высказывания расистского характера;
- нарушение закона «Об авторских и смежных правах»;
- несоблюдение правил и технических требований, установленных настоящим положением.

Проекты, зарегистрированные авторами на конкурс, должны быть выполнены самостоятельно.

7. Способы представления работ на конкурс.

Работы представляются на электронном носителе информации на флэш-накопителе.

Работы в номинация «Интернет приложения» (сайт) может быть размещен в сети Интернет, исходные файлы должны быть отправлены в оргкомитет конкурса «Цифровой берег – Мурманск».

8. Общие критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие тематике конкурса;
- оригинальность авторской идеи;
- оригинальность дизайнерских решений;
- умение раскрыть выбранную тему;
- качество технического исполнения;
- достоверность представленных фактов;
- соблюдение орфографических норм;
- соответствие конкурсной работы статьям закона «Об авторских и смежных правах».

9. Руководство и методическое обеспечение конкурса.

9.1. Общее руководство конкурсом осуществляет комитет по образованию администрации города Мурманска, МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО.

9.2. Комитет по образованию администрации города Мурманска:

- формирует состав оргкомитета конкурса;
- определяет сроки, порядок и место проведения конкурса;
- утверждает состав жюри;
- устанавливает номинации конкурса.

9.3. Оргкомитет конкурса:

- определяет критерии оценки конкурсных работ;
- разрабатывает порядок проведения конкурса;
- обобщает итоги конкурса;
- обеспечивает своевременное информирование общеобразовательных учреждений о проведении конкурса.

9.4. Жюри конкурса:

- заполняет на каждую конкурсную работу экспертный лист, где указываются полный набор оценок в соответствии с критериями и с обязательным выставлением итогового балла.

9.5. Информация, содержащаяся в экспертных листах жюри, является конфиденциальной.

10. Подведение итогов конкурса.

10.1. С 20 по 25 марта 2021 года - работа жюри и подведение итогов конкурса по номинациям.

10.2. Победители и призеры конкурса награждаются дипломами комитета по образованию администрации города Мурманска, призами.

10.3. На конкурсе учреждены специальные дипломы:

- **за самую оригинальную идею;**
- **за актуальность темы;**
- **за лучший дизайн.**

10.4. По итогам конкурса издается приказ комитета по образованию администрации города Мурманска.

10.5. По итогам конкурса победителям и призерам конкурса рекомендуется участвовать в ежегодном Международном конкурсе компьютерных работ среди детей, юношества и студенческой молодежи «Цифровой ветер – 2021» (регистрация на сайте www.digitalwind.ru). Победители и призеры конкурса имеют право на начисление баллов индивидуальных достижений при поступлении в Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А. в соответствии с Порядком учета индивидуальных достижений поступающих при приеме в Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А. на обучение по программам бакалавриата и программам специалитета.

Приложение № 2
к приказу от __10.02.2021__ № __204__

Состав
оргкомитета муниципального конкурса школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»

Председатель:

Демьянченко Н.А., директор МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Члены оргкомитета:

Мишина Я.Г., начальник отдела МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Бахарев П.А., ведущий программист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Состав
жюри муниципального конкурса школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»

Председатель жюри:

Ворон М.Н., директор МБОУ г. Мурманска СОШ № 38

Члены жюри:

Низовцева Е.В., учитель математики МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 1»

Пенечко А.С., ведущий инженер МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Коноплев А.А., учитель информатики МБОУ г. Мурманска «Гимназия № 7»

Вакула А.Б., ведущий программист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Мишина Я.Г., начальник отдела МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Бахарев П.А., ведущий программист МБУ ДПО г. Мурманска ГИМЦ РО

Заявка
на участие в муниципальном конкурсе школьников
по информационно-коммуникационным технологиям
«Цифровой берег – Мурманск»

ОУ _____

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРЕ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ	
Фамилия, имя	
Возраст	
Название образовательного учреждения	
Класс / группа участника конкурса	
ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ	
Номинация	
Вид конкурсной работы	
Название конкурсной работы	
Категория конкурсной работы:	

индивидуальная/групповая	
ИНФОРМАЦИЯ О РУКОВОДИТЕЛЕ АВТОРА КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ	
Фамилия, имя, отчество	
Название образовательного учреждения, должность	
Адрес электронной почты, телефон для контактов	

Директор ОУ

М П

Примечание: заявка на участие в конкурсе оформляется отдельно на каждую работу.