

Технологическая карта проекта «Школьная причёска на основе косы»

Целевой блок

Название проекта	«Школьная причёска на основе косы»
ФИО разработчика (разработчиков) проекта	Телегина Анастасия, 8б класс, МБОУ г. Мурманска гимназия №3 Руководитель: Быльцова Татьяна Федоровна, учитель технологии, МБОУ г. Мурманска гимназия №3
Название образовательного учреждения	МБОУ г. Мурманска гимназия № 3
Год разработки проекта	2015
Предметная область	Технология
Темы учебно-тематического плана предмета (предметов)	Творческие проектные работы
Проблемная ситуация	Какой должна быть причёска для школы: косы или стрижки? Являются ли школьные причёски на основе косы современными, модными, стильными и практичными?
Проблема проекта	Причёски на основе косы отвечает всем требованиям, предъявляемым к школьным причёскам: строгость, лаконичностью, аккуратность, красота, легкость исполнения и самое главное причёска помогает сохранить зрение обучающихся. Попробовать себя в роли дизайнера причёсок, с целью профессионального самоопределения. На основе теоретических знаний и практических умений используя дополнительные возможности предложить коллекцию школьных причёсок на основе косы. Популяризировать данные причёски среди учениц гимназии.
Цель проекта	Создание модной и практичной причёски для современной школьницы на основе кос.
Основное содержание проекта (описание проекта)	1. Изучить причёски на основе косы в культуре разных народов и эпох с древних времён и до наших дней. 2. Изучить причёску на основе косы на Руси. 3. Дать характеристику современных причёсок на основе кос, выявить наиболее популярные современные причёски на основе кос, разработать практические рекомендации по выполнению данных причёсок. 4. Провести анкетирование среди учащихся гимназии с целью выявления требований к школьной причёски. 5. Разработать модели причёсок на основе кос для учениц гимназии разных возрастов. 6. Провести практикум по плетению кос для учениц гимназии.
Список приложений	Иллюстративные материалы по истории создания причёсок и рекомендации стилистов «Современные причёски на основе косы», « Школьные причёски на основе косы»
Тип проекта (метод, доминирующий в проекте)	Исследовательский, творческий
Характер контактов	Индивидуальный, групповой
Сфера применения результатов	Научно практическая и городская научно исследовательская конференция «Юные исследователи – будущее

	Севера» (2015 г.). Классные часы в гимназии «Прически для школьниц на основе косы. За или Против?», мастер-класс профессиональной направленности «Причёски для школы» и мероприятий эстетического направления «Мода и внешний вид современной школьницы»
Используемые технологии	Элементы личностно ориентированной технологии, технология сотрудничества. проектно-исследовательский метод.
Форма продуктов проектной деятельности	Презентация, реферат, фотоколлекция современных причесок для школьниц на основе кос, предложенных автором работы.
Длительность проекта	9 месяцев.
Состав участников проекта (класс\возраст, количество)	1 человек (8 класс)
Опыт использования проекта	Проведение практикумов (мастер-классов) в начальной и основной школе с целью обучения выполнению причесок на основе кос среди учениц гимназии. Разработка практических рекомендаций по технике выполнения причесок на основе косы для школьниц.

Планируемые результаты:

Предметные	Метапредметные	Личностные
Получение новых знаний по истории создания причёсок, изучение разработок стилистов по теме: «Современные прически на основе кос для школьниц разных возрастов». Освоение технологий выполнения современных причесок из кос на основе различных вариантов плетения. Разработка авторской прически на основе косы «Розочка»	Совершенствование умений по отбору необходимой информации при работе с различными источниками информации, развитие коммуникативных компетенций при проведении практикумов (мастер-классов) и классных часов с разновозрастной категорией обучающихся.	Первый шаг к реализации своей профессиональной мечты. Первая проба в области дизайна прически. Совершенствование практических умений и навыков по выполнению причесок на основе кос.

Организационный блок

Формы работы	Виды деятельности во время проекта	Средства обучения, техническое оснащение	Контроль
Индивидуальная	Сбор и материала по теме проекта. Практическое освоение технологий плетение кос. Создание коллекции школьных причесок на основе косы по предложениям стилистов. Разработка технологических карт	Научная литература, учебная литература по дизайну причесок, компьютер. Инструменты для выполнения парикмахерских работ, предметы для украшения и крепления причёсок (расчёски, ленты, заколки, шпильки, резинки)	Оценка проекта в соответствии с критериями. Продукт: - технологические карты по технологии выполнения школьных причёсок на основе кос; - презентация; - реферат;

Групповая	<p>по технологии выполнения школьных причёсок на основе кос. Разработка авторской причёски на основе косы «Розочка»</p> <p>Популяризация причёсок для школьниц на основе кос и практическое обучение технологии выполнения причёсок. Проведение практикумов (мастер-классов) и классных часов.</p>		<p>- фотоколлекция современных причёсок для школьниц на основе кос, предложенных автором работы;</p> <p>- авторская причёска на основе косы «Розочка»;</p> <p>– практикумы (мастер-классы) по плетению кос.</p>
-----------	--	--	---

Технологический блок

Этап проекта	Задача	Время	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
Формулировка проблемы	Определение темы и целей проекта и его исходного положения	4 недели	Предложить тему работы, совместно с учащейся определить проблему, цель, задачи проекта.	Совместно с педагогом оценить свои возможности по выполнению работы, определить проблему, цель, задачи проекта	<p>Личностные: действие смыслообразования, т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом.</p> <p>Регулятивные: целеполагание</p> <p>Познавательные: постановка и формулирование проблемы; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.</p> <p>Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества</p>
Планирование работы над проектом	Разработка плана работы над проектом	4 недели	Совместно с учащимися разработать план работы над проектом.	Разработать план реализации проекта (этапы).	<p>Регулятивные: планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий.</p> <p>Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и</p>

					<p>поискового характера; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками - определение цели, функций участников, способов взаимодействия.</p>
<p>Исследовательский этап (поиск информации)</p>	<p>- Изучение истории причёсок на основе косы в мировой и русской культуре;</p> <p>- отбор современных причёсок на основе кос для школьниц по рекомендациям стилистов;</p> <p>- создание художественного образа авторской причёски на основе кос;</p> <p>- изучение технологии разных видов плетения кос;</p> <p>- подбор современных причёсок на основе кос для школьниц разных возрастов по рекомендациям стилистов;</p> <p>- отбор информации. Библиотека, интернет ресурсы.</p>	1 месяц	<p>Предложить список литературы и Интернет-источников, журналы мод по дизайну причёсок.</p> <p>Помочь в отборе причёсок на основе кос для школьниц, используя современные рекомендации стилистов; в выборе технологии и создании художественного образа авторской причёски;</p> <p>приобретении парикмахерских инструментов и предметов для крепления и оформления причёсок.</p> <p>Оказать помощь в разработке технологических карт по выполнению</p>	<p>Изучить предложенную литературу и отобрать необходимую информацию по плану проекта.</p> <p>На основе современных рекомендаций стилистов отобрать несколько причёсок на основе кос для школьниц младшего, среднего и старшего звена.</p> <p>Разработать технологию и художественный образ авторской причёски.</p> <p>Научиться выполнять причёски на основе кос, используя разные варианты плетения.</p> <p>Совершенствовать умения и навыки по выполнению причёсок на основе кос для каждой возрастной категории, сложности выполнения.</p> <p>Подобрать причёски для школьниц на основе кос по возрастной категории.</p>	<p>Познавательные: поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации.</p> <p>Регулятивные: установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; установление причинно-следственных связей.</p> <p>Коммуникативные: управление поведением партнера - контроль, коррекция, оценка действий партнера; умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p>

			причесок.	На основе полученных знаний и умений разработать авторскую причёску на основе кос «Розочка».	
Создание продукта (результаты и/или выводы)	<ul style="list-style-type: none"> - разработка технологических карт по технологии выполнения школьных причёсок на основе кос, создание коллекции школьных причёсок на основе косы по предложениям стилистов; - разработка авторской причёски на основе кос «Розочка»; - выбор инструментов для работ и украшающих элементов; - оформление проекта. 	5 месяцев	Консультации, рекомендации и практическая помощь при создании материальных продуктов проекта.	Создать фотоколлекцию причёсок на основе кос для школьников разных возрастов. Представить авторскую причёску. Разработать технологические карты по выполнению причёсок на основе кос. Создать текстовый вариант проекта (оформить результаты своей работы.). Создать презентацию проектной работы.	<p>Познавательные: умение структурировать знания, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации</p> <p>Личностные: самоопределение</p> <p>Совершенствование умения и навыков работы по выполнению причёсок на основе кос с использованием разнообразных плетений кос; умения работы парикмахерскими инструментами; развитие умения по разработке технологических карт.</p>
Презентация проекта	<ul style="list-style-type: none"> - защита проекта в классе; - проведение практикумов (мастер-классов по обучению искусству плетения кос; - проведение классных часов с целью популяризации причёсок на основе кос среди учениц 	14 дней.	Рекомендации по проведению мастер-классов, консультации по подготовке и проведению классных часов. Подбор детей для демонстрации моделей.	Подготовка к проведению мастер классов и классных часов. Демонстрация фотоколлекции и авторской причёски, проведение мастер-классов и классный час, для обучающихся гимназии по темам	<p>Познавательные: умение структурировать знания, рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.</p> <p>Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p>

	гимназии.Изучение необходимой литературы.			«Прически для школьниц на основе косы. За или Против?», «Мода и внешний вид современной школьницы». Выступление на школьной и городской научной конференции.	в соответствии с задачами и условиями коммуникации Личностные: самоопределение
Оценка результатов и процесса	Выступление на гимназической и городской научно-практической конференции.	3дня.	Оценка учащихся по проведению мероприятия	Самоанализ проведенного мероприятия	Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи. Познавательные: осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме. Регулятивные: оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; элементы волевой саморегуляции как способности к мобилизации сил и энергии. Личностные: действия смыслообразования и нравственно-этического оценивания